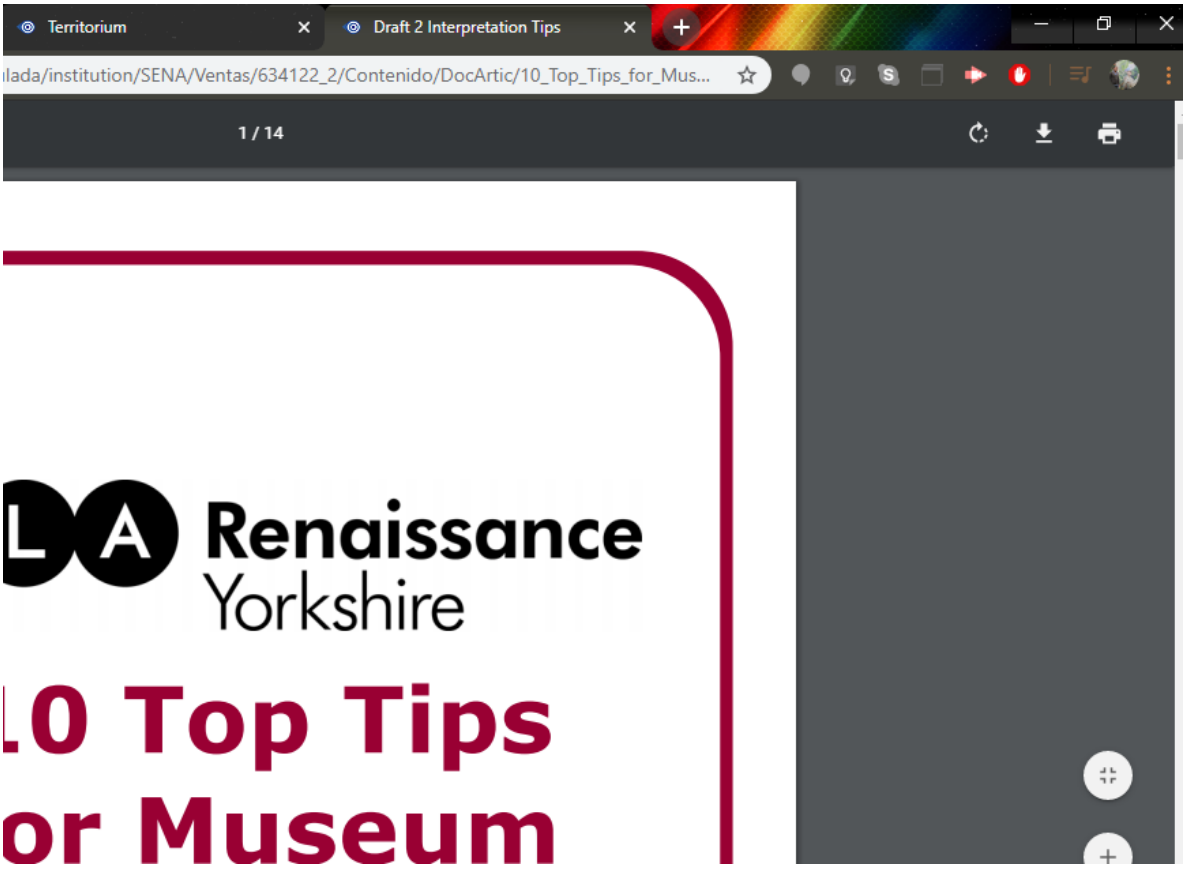

JUAN SEBASTIAN MUÑOZ
Material de formación: Interpretación del patrimonio y diseño de rutas turísticas
Material de formación: How to design a tourist route and a guiding script
Material de formación: Técnicas de cultura física en el desempeño laboral
Material de formación: Resolución de problemas
Material de formación: Trabajo en equipo y resolución de conflictos
Materiales complementarios
Materiales complementarios
Evidencia 1: Mapa mental "Conceptualizar la planificación interpretativa"
Evidencia 2: Estudio de caso "Analizar la problemática del Páramo de Santurbán"
Evidencia 3: Foro "Argumentar objetivamente
MATERIALES COMPLEMENTARIOS
+ Mostrar descripción
1 de 1
En este espacio encuentra los materiales complementarios que hacen parte de la actividad de proyecto 5, los cuales son:
1. 10 top tips for museum interpretation.
2. Baremo del test de resistencia: "Course Navette".
3. Batería de test de aptitud física del departamento de educación física I.E.S. Gabriel Alonso de Herrera.
4. Caja de herramientas experienciales del turismo de naturaleza.
5. Caracterización del turismo regional con vistas a la especificación de los requisitos del sistema de generación y distribución de productos turísticos.
6.¿Cómo hacer una buena argumentación?
7. Crear una ruta turística rupestre en la ciudad de las palmeras.
8. Estrategias de mercadeo, comercialización y servicio al cliente en el diseño


Territorium
Draft 2 Interpretation Tips
ilada/institution/SENA/Ventas/634122_2/Contenido/DocArtic/10_Top_Tips_for_Mus...
1 / 14
Renaissance
Yorkshire
0 Top Tips
or Museum